

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204761

UNIVERSAL
LIBRARY

‘క పో త క థ’

బే టూ లి ప్ర భా క ర శా స్త్రి

చెన్నపురి

ఆంధ్రపత్రికా ముద్రాలయమున

ము ద్రి త ము

౧౯౨౫

నెల 0—4—0

తొలి పలుకు

శ్రీ ముక్త్యాల సంస్థానాధీశ్వరులగు వాసిరెడ్డి శ్రీచంద్రమా
 శ్రీ శీర్షర ప్రసాదబహద్దరు వా రీవత్సరమున మహావైభవ
 ముతో జరిపిన బ్రహ్మసందోత్సవ సందర్భమున సమ్మానార్థమై
 యరుదెంచిన విద్వత్కవు లీలుబ్ధకకపోతోపాఖ్యానమును శ్రీ
 వారినిదేశమున రచించుచుండఁగా నక్కడనుండి నేనును, నల
 వోకకై మూఁడుపూటలలో నిట్టిది ముగియ రచించితిని. తొం
 దరగా రచించుటే పరమార్థముగాఁ జూచుకొనుటచే నిందు
 కవితాగౌరవము గానరాక పోవచ్చును. నారచన మెట్లున్నను
 భారతమం దీ కథ ప్రఖ్యాత మైనది. తిక్కనసోమయాజుల
 తెలుఁగురచనమే దీని కాధారము. సంస్కృత గ్రంథము నప్పుడు
 నేను జూడ లేదు.

ఆర్తరక్షణార్థమై యాత్మత్యాగము చేయువారి మహా
 త్కృష్టప్రాభవమును, అట్టివారి నడవడి కెట్టి కఱకు తా
 గుండెపానిఁగూడఁ గఱఁగించి నద్వర్తనుఁ గావింప గాఁగల
 సామర్థ్యమును, నీ కథ ప్రతిపాదించుచున్నది.


అశ్రితవాత్సల్యము, దయ, ధర్మము, చైవభక్తి, మొద
లగు సుగుణములకుఁ దానకమైన శ్రీచంద్ర హాళిమాలాపాలు
రకు అలవోకగా రచించిన యీయలఁతికృతి నుపాయనముగా
నొనగుచున్నాఁడను. ఇ ట్లశీర్వించుచున్నాఁడను,

గీ. పుణ్యక్షీర్తితో నుపుత్రసుపుత్రికా
వృద్ధితోడ నిష్టసిద్ధితోడ
పెక్కువత్సరములు చక్కఁగా శ్రీచంద్ర
హాళివిభుఁడు రాజ్యమేలుఁ గాక !

చెన్నపురి
20—11—25 }

వేటూరి-ప్రభాకరశాస్త్రి

క పో త క థ

 నిరంతరానంద నిశ్చేయసార్థ
 సాధకము సర్వకిల్బిషభాధకము స
 మగ్రవిజ్ఞానదము మహామహిమఘనము
 శరణమగు మాకు సద్గురుచరణయుగము.

క. గురుచరణమ్ములకు నమ
 స్కరణ మొనరించి కవనకౌశల మొప్పక
 విరచించెద నొకగబ్బము
 శరణాగతరక్షణ ప్ర శంసాపరముకొ.

క. త్రోవరిపిండు ముదంపడ
 నీవరి ప్రాసంగు దొట్టి నెఱిగల నన్య
 శ్రీ వరియించినదై గో
 దావరి దరి తెలుగునీమ తనరారు గదా!

శా. ఆ గోదావరితీరమందు నొక రా
 జ్యం బిప్ప డొప్పారు ల
 క్షీగేహం బనునట్టు, లందు బ్రభువుల్
 చెన్నారు చున్నారు స

ద్యోగుల్ భోగులు ధర్మతత్పరులు ధీ
 రోదాత్తు లత్సుత్తముల్
 తాఁగల్ గాక ప్రజల్ విధేయు లయి యా
 రాధింతు రాభూపులన్.

ఉ. తాతల నాఁట నుండి బహు

ధర్మపరాయణులై చెలంగు నా
 భూతల నాథులం దిపుడు
 పొల్చు నృపాలకుఁ డుత్తమోత్తమ
 ఖ్యాతి గడించె బోవ్య జన
 కల్పక మంచును బుణ్యకార్య చ
 ర్యాతతబుద్ధియంచు శర
 ణాగతరక్షకుఁ డగుచు నెల్లెడన్.

ఉ. పొంగఁడు రాజ్యవైభవముఁ

బొందితి నంచును బాపచింతకున్
 లొంగఁడు సంప దభ్యుదయ
 లోలుపతన్ వెత లందఁ డెన్నఁడున్
 గ్రుంగఁడు రాజ్యనిర్వహణ
 రూపభరంబును మోయుపట్టునన్
 భంగ మెఱుంగనట్టి నర
 వాలురు తత్సము లెందు నుందురే.

శా. ఆదాయమ్మును మించునట్టివ్యయ మ
 త్యాసన్నమై యుండ నే
 దేదో సల్పుచునుండు నెల్లపుడు న
 త్కృత్యంబు నత్యుత్త మా
 హ్లాదం బందుచునుండు రాజ్య సుఖమం
 దానక్తుడుం గాఁడు తాఁ
 దాదాత్మ్యంబున నోష్ట నెష్టడు నము
 ద్యధర్మ కర్మాప్రితోక్.

సీ. తనమాట జవదాట కనయమ్ము వినయమ్ము
 గల్గి కొల్చెడు కులకాంతవలన
 తనయిచ్చకును నచ్చఁ దగునట్లు పనిపాట్లు
 జరుపుచుండెడు భృత్యసమితివలన
 తనకూర్మికిని నోర్మికిని మెచ్చి చన విచ్చి
 వేడ్కఁ గూర్చెడు బంధువితతివలన
 తన యుత్తమ సువృత్తమును జూచి కడు నొచి
 తిని జీవితముఁ బుచ్చు జనమువలన
 భూమిపాలన వ్యాపారభూరిధరము
 సర్వ మలవోకవోలెను నిర్వహింపఁ
 దగినదై యుండె నా మహీదయితనకును
 దాన డెంద మధ్యాత్మతత్త్వమునఁ దగిలె.

సీ. వేలకువేలుగా వెచ్చ పెట్టుచునుండు

బడులకంచును వేల్పుగుడులకంచు

మితిలేని ధనమిచ్చి మెచ్చించు సత్కవి

నాయకులను మంచిగాయకులను

ఎంతసామ్రాజ్యం దానేయిచ్చు బహుజన

మంత్రములకు యజ్ఞతంత్రములకు

వేడినదెల్ల మా రాడకుండ నొసంగు

నార్తులకును బాణ్యమూర్తులకును

మంత్రులును బంధుగులు సతిమానమైన

వ్యయముఁ దోచియు నృపు సత్స్వభావమునకు

లోగియుండి మారాడక మూఁగలయిరి

వెచ్చపెట్టు టంతంతకు హెచ్చజొచ్చె.

ఉ. బాల్యమునుండి యాతనికిఁ

బ్రాణసఖుండుగ నుండువాఁడు సా

శీల్యము గల్గువాఁ డొకఁడు

చేరి నృపోత్తమ ! రాజ్యమందుఁ బ్రా

బల్యముఁ గూర్చకుంట తగ

వా ! మిముఁ బోంట్లకు ! సర్వలోక వా

త్సల్యమునే జపించెదవు

సంపద పెంపునుగూడఁ జూడవో !

క. శరణాగతరక్షణ మది

సరి గాదనఁగాదు గాని సర్వస్వము త
త్పరతనె వెచ్చించుట మఱి
సరిగా దనఁగా నొకింత సాహసి నగుదున్.

శా. దండన్ బండితులున్ గవల్ గథకులున్

దత్తజ్ఞులున్ యాచకుల్
మెండై యుండుట మెచ్చఁగాఁ దగినదే
మిత్రోత్తమా! యాయపుం
బండాలమ్మును జూచుకొంచు వ్యయముం
బాటింపఁగాఁ జెల్లు (శ్రీ)
భాండాగారము పెంపు నింపవలదే
పల్మాఱు భూపాలకుల్.

క. అడిగినవారల కెల్లన్

విడఁబడి యాయంగఁదగునె విభాచాచమున్
బాడ వడఁగదె బహుయాచక
విడంబనముచేత, నెఱుంగవే మది నిదియున్.

గీ. అనుడు నాభూమిపతి సుస్మితాస్యఁ డగుచుఁ

దన యనుంగు భుజంబుపైఁ దాకి యిట్లు
చెప్పఁగా బూనె; నెయ్యుఁడా! తప్పఁదలఁచి
నాడ వొక్కింత నాపల్కుజాడ వినుమ!

క. అజ్ఞానుడనై రాజ్యము

వజ్రపాత్రమగు నన్నభయ మెటుంగక నే

యజ్ఞములని న్రతములని యు

పజ్ఞారహితముగఁ జేయ వాంఛించితినే!

వ. ఎటుంగవుగాక నీ కొక్కరహస్యం బెఱిగించెద వినుము.

ఉ. మందులవంటి ధర్మము

మర్మములన్ బహు సత్కథా సుధా

స్యందమునందుఁ జొన్చి మును

శాంతనవుం డల ధర్మరాజు కొ

రం; దను వంపసెజ్జపయి

రాల్పడుచున్నను శాంతచిత్తుడై

విందులు వెట్టినట్టు రన

విస్ఫురణంబునఁ జెప్పె నొప్పుగాన్.

ఉ. అంచిత ధర్మ నిర్మల ర

హస్యము లేయ్యవి ధర్మరాజుతోఁ

గొంచక చెప్పె భీష్ముఁ డవి

గొప్పగ విప్పగఁ జేసి వ్యాసుఁ డా

పంచమవేదమై వెలయు

భారతమం దల శాంతిపర్వమం

దుంచి రచించె నందుఁ గల

దొక్క కథానక మేను జెప్పెదన్.

గీ. సరసచతురబుద్ధి శాంతనవునివంటి
ధర్మవేత్త మత్పితామహుండు
బాల్యమందు నన్నుఁ బరియింపఁజేసె నా
సర్వకథలు శాంతిపర్వమందు.

గీ. సర్వసమయములందు నా శాంతిపర్వ
కథలె మెదలుచునుండు నా కడుపులోన
ఏపనిని జేయఁబూనిన నెపుడు నాకు
నాకథలె ధర్మనిర్ణయ మాచరించు.

వ. అని యాప్రభుత్వముండు శాంతిపర్వగతమగు కత నొక
దాని ని ట్లాతనికి వినిపింపందొడంగె.

నీ. కానల కేగి మృగవ్యాహములఁ బట్టి
గణములఁ జాల మారణమొనర్చి
కణకతో వానిఁ బట్టణములయందు వి
క్రయ మొనర్చి ధనంబు గణనచేసి
చేయుచునుండెను జీవయాత్ర నొకండు
బోయండు; వాఁ డొక్కప్రాద్దు పెద్ద
సన్నాహమున వేట సాగింపఁగాఁ గాన
నంబునకును బయనంబు చేసె
జాగిలంబులు వలలును డేగ లుచ్చు
లురులు జిగురుఁగండెలు పెక్కుదెఱుగు లయిన

సాధనంబులు గైకొని సాయ మన్యుఁ
డొక్కరుండును లేకయే యుక్కుమిగిలి.

వ. లక్కడ.

చ. ఉరులిడె మాట్లు వెట్టె వల

లొగ్గెను డేగల నాకసంబునం

బటపెను గుక్కజట్టుఁ బసి

పట్టగ విడ్డెను, బెక్కుయత్నముల్

జరిపెను గొన్నితోయముల

జంతువులన్ గ్రహించె నంత నీ

శ్వరకరుణాతిరేకము వ

శంబుననో పెనుమార్పు లేర్పడెన్.

చ. చెరచెర సూర్యరశ్మి కడుఁ

జెమ్మట లూరఁగఁజేసె వాయుసం

చరణము లేకపోయెఁ బెను

సంకటమయ్యెను భూతకోటికిన్

నరిగ నొకింతనే పదియు

సైఁచుట బోయకుఁగూడ నెంతొ దు

ష్కర మనిపించె నాకసము

చాయ వెసన్ వెసఁ గ్రొత్త లేర్పడెన్.

చ. చిటచిటలాడు న త్తఱిని

జేరెడు మచ్చగ నుత్తరంబు ది
 క్తటమున మబ్బు గానఁబడె
 దత్త ణమే యది చేటయంతగా
 స్ఫుటముగఁ దోచె నంతఁ బది
 మూలల నాకసమెల్ల నచ్చట
 చ్చటఁ చిటు పెద్ద తున్కలయి
 సాఁగెను మూఁగెను బెద్దమబ్బుగాఁ.

శా. ఉక్కుం గ్రుక్కులు ద్రిప్పకోఁ గుదుర కె
 తో కప్పమైయున్న పే
 రిక్కుట్టుక దొలఁగింపఁ కార్మొయిళు లెం
 తే నంబరాంతంబులక
 నెక్కోఁగాఁ జలచల్లనై సుఖిదమై
 నిండారి మెండారి యా
 చక్కిక వాయువు వీవఁగాఁ దొడఁగె దు
 స్తాపంబు జల్లార్చుచుక.

ఉ. వీచెను హోరుగాలి వన

వీధుల నిండిన పండుటాకులుక
 లేచె నభస్థలంబును మ
 లీమనమయ్యెను ధూళి రేఁగఁగాఁ

గాఁజి వృక్షకాండములు

గాయలు పండులు రాల్చెఁ బక్షులున్
గీచురటంచుఁ గూయఁదొడఁ

గెన్ మృగముల్ చెలరేఁగె నత్తటిన్.

చ. చిటపటమంచుఁ బెద్దపెద

చిన్నులు రాలఁ దొడంగెఁ గాఱు క్ర
మ్ముట యధికంబు గాఁదొడఁగె

భూమియు నాకస మన్న భేద మం
తటఁ గనరాకపోయెఁ జకి

తద్యుతితోఁ జెలరేఁగె మించులున్
బెటిలు పెటిల్లు మంచుఁ బెను
పిడుగులు రాలెను మిక్కుటంబుగాన్.

సీ. భూమిభాగము జలప్లుతమయ్యె నభమెల్ల

గాఢాంధకారమ్ము క్రమ్ముకొనియె
అంతరిక్షము భూమి సంతరించెడుమాడ్కి

సంతతధారగా సాగె వృషి
హోరనుమ్రోత నిండారెను మిఱ్ఱును
బల్లంబు నేకమై వెల్లివారె

చెలరేఁగె నీదురు చలి మిక్కుటంబయ్యె
మృగములు ఖగములు బెగడఁదొడఁగె

తెఱపియేర్పడదయ్యె నత్తఱని గఱకు
బోయ మదిగూడఁ గడుభయంబున మునింగె
అడవిలో నాతనికి నిల్వ నెడము గాన
రాకపోయెను బెద్దచీకాకు గదిరె.

గీ. అస్తమించెను సూర్యుండు కస్తిగూర్చు
వాన యెంతయు హెచ్చె నక్కానలోన
బోయఁ డాతండు మిఠైన భూమిచాయఁ
జక్కనెదిగిన యొక వనస్పతిని దరిసె.

గీ. వందలకొలందియేండ్లకు ముందుఁ బుట్టి
ప్రబలి జొంపముల్ గదిరి కన్నట్టుచున్న
యాధరాజముఁ జేరి యావ్యాధుఁ డొదిగి
యుండె నాదండ నొక పెద్దబంజమోద.

ఉ. “రాతిరియయ్యె నితఱి థ
రాజముపై వసియించుచున్న యో
భూతములార! పెభయము
పుట్టెడు నెట్టులు జీబుటిరల్లోఁ
నీతున నిల్తునో యిచట
నేమ మొసంగి యనుగ్రహింపుఁడీ !
యాతురునిన్ ననున్ గరుణ
నాపద లేవియుఁ జూపకుండఁగొన్.”

వ. అని ప్రార్థించి యాబోయం డయ్యెడ నొదిగియుండె నప్పడు.

ఉ. ఆ తరుకోటరాంతరము

నందు వసించు కపోత మొక్కఁ డా
రాతిరివేళఁ బ్రేయసి తొ

అన్ దరియన్ జనుదేరకుండుటన్
జేతము భీతిపాలుపడి

చేడ్పడ నేడ్పున గొంతు రాల్చుడన్
గూతలువెట్టె బక్షులకుఁ

గూడ వియోగ మశక్యమేకదా!

“సీ. ఏల రాదయ్యెనో యిందాఁక నాసాధ్వి

గాఢాంధకారమ్ము క్రమ్ముకొనియె
కూలెనో యెందేని గాలివానకుఁ, దాళఁ

జాల నయ్యెద నాదుతన్నిఁ బాసి
కువకువలాడుచు గూఁటిలో నాటెక్క

చాటున శయనించు చానలేదె?
ననుఁబాసి తానెంత వనరుచున్నదియొకో

కటకటా! ప్రాణాన గలదొ లేదొ!
ఏమి నేయువాడ నెచట వెదకువాడ

నేమిచిక్కు నా కిఁకేమిదిక్కు
అదరుచుండె గుండె నిదురయు రాదయ్యె
నింపు మాలె నాదు కొంప గూలె.

సీ. ఎందున్నదానవో యెలనాఁగ నా యీ గ
 తిం దలంతువా లేదో తెలియరాదు !
 నాకుఁగా నీవెంత యేకాపంచుందువో
 విందువో వినవో నా విలపనంబు!
 ఇల్లాల! నీవులే కీకోటరపుగూఁటఁ
 జేరి కాపుర మెట్లుచేయఁగలను!
 జీవించి యెంచైన నీవున్నదానవా
 కానవా! నాదు దుఃఖంబుపెల్లు
 ప్రేయసీ! యెందుఁబోతివే ప్రియునిఁబాసి
 యోసి యర్థాంగలక్ష్మి! యెట్లోర్తు నింక
 సంకటమ్ముల సైరింపఁజూచి భావి
 జీవితము నాకు బరువయ్యెనే నధూటి!”

వ. అంచు బలవించుచుండ.

గీ. బోయవలలోఁ దగుల్కొని పొగులుచున్న
 యాఁడుపాపుర మాపల్కుజాడలు విని
 డెంద మానందమునఁ బొంది తందరింపఁ
 దాను దనలోన నీమాడ్కిఁ దలఁచుకొనియె

ఉ. “నెమ్మది నాపయిం బ్రియము
 నిండి మగండు మదీయ విప్రయో
 గమ్ము సహింపఁజాలక పొ
 కాలుట వింటిని బుణ్యసాధ్వలం

దెమ్మెయిఁ బేరుఁగొంచితి బ

లే! బలె! భర్తకు నార్తిఁగూర్చు పెన్
కుమ్ములమారి పెండ్లముల
కుత్సితపుంగతి దప్పి యొప్పితిన్.”

శా. ఆనందంబున నట్లు లోఁ దలఁచి యా

యాఁడుంబులుం గాడు “నో
హో! నా భాగ్యమ! జీవితేశ్వర! యిదే
యుంటిన్ వలం జిక్కితిన్
నీ నా నెయ్యము తియ్యముల్ ముగిసె బో!
నేఁ డింక జంకాడినన్
గానరాదు ప్రయోజనం, బె వనికొ
గర్మంబు దప్పింపఁగన్.

చ. ముసురున మున్గి యీలెనని

పొక్కకు మిక్కడ బోయవచ్చి పై
విసరె వలన్ దగుల్పడితి
వెల్పడిరా నికరాదు గాన నా
యుసురునుగూర్చి యాసవిడు
మో యనుఁగుం జెలికాడ! నీ విటన్
వ్యసనము వీడి ధర్మపథ
మందుఁ జరించుట యంచితంబగున్.

ఉ. అదరుచు భూరుహాంతికము

నం దలబోయ వసించి చత్తునన్

బెదరున భూతకోటి నదె

పెల్లుగఁ బ్రార్థన సేయుచున్నవాఁ

డది వినియుందు వార్తు శర

ణాగతుఁ బ్రోచుట ధర్మమాట నో

సదయమతీ! వెతన్ విడిచి

సల్పుము వానికి సత్సహాయమున్.

క. ఒడలెల్లఁ దడిసె నీతున

గడగడ వడఁకాడుచుండఁ గావలయున్ బో

యఁడు వానికి నేమే దో

డ్పడుమా, యపకారబుద్ధిఁ బరికింపకుమా!”

వ. అనుటయు.

శా. ఆమాటల్ విన్నఁ బూర్వజన్మకృతపు

ణ్యం బంత విప్లవ్యునో

యేమో! యామగపాపురంబు మదిలో

నింతేనిఁ జింతింపలే

దామర్త్యున్ బ్ర బలాపకారకరణున్

బ్రాధించె మర్త్యస్వర

వ్యామిశ్రంబుగఁ గంఠమెత్తి యిటు ధై

ర్యాదార్యముల్ పేర్పడన్.

శా. “అన్నా! బోయడ! మా గృహంబునకు
 నీ వభ్యాగతుం డైతి వే
 నెన్నఁ బక్షిని, బాపురంబను, గడుఁ
 హీనుండ, నాహారముఁ
 దిన్నావో మఱి లేదో, యేదయిన నా
 తిథ్యంబు గాంక్షింతువో,
 యున్నాడఁ సమకూర్పఁగల్గినది యంతో
 యింతో యర్పింపఁగఁ.

క. “పక్షివి నీ విట్లు దయా
 దాక్షిణ్యము లెఱుకుమిఁదఁ దాల్చెదె?” యని న
 న్నాక్షేపింపకు బ్రదుక
 న్నా, క్షణికము! ధర్మమేకదా స్థిర మరయఁ.”

మ. అనఁగా నాఁడడు సంప్రమోదభరితుం
 డై యిట్లను “బాపురే!”
 యనఘా! పక్షివరేణ్య! నీ పలుకు ల
 త్యాశ్చర్యమై తోచె బో
 యను నన్నింత యనుగ్రహింతె? చలిచే
 నంగంబు మ్రోడయ్యె నీ
 వనటఁ బాపఁగ నోపుడే నిచట
 నిల్వన్నేర్తు నీరాతిరిఁ.

వ. అనుటయు నప్పాపురంబు తెక్కలువిదిర్చుకొని ప్రక్కనున్న పక్కనంబునకుంజని యక్కడ నొక్కెడఁ జిదుకులమంటలో మండుచున్న పుల్ల నొక్కదాని నిప్పుసల్లారకుండఁ గొనితెచ్చి యడవి యది తడిసియుండెఁ గావునఁ బొడిపుల్లల నెందును బొందఁజాలక కోటరాంతర్గత మగు తనకులాయమ్మును గూలఁద్రోసికొని యప్పుల్లల నెల్లఁ బ్రోవిడి నిప్పు రగిల్చి పెనుమంట దరికొల్చి యబ్బోయతో నిట్లనియె.

క. “వడవడ వడఁకుచు నుంటివి

కడుఁ జా గీయ్యెంగదన్న! కాటయపడఁ జా
పుడ దిఁక నగ్గి రగిల్చితి
నొడలెల్లం గాచుకొనుమ! యోపిక గనుమా!”

వ. అనుటయు;

ఉ. బోయఁడు నిప్పుచెంతకును

బోయి సుఖంబు నఖింపఁచంబు నా
ప్రాయన మైనమాడ్కిఁ దన
యంగములం గడకొల్పె వేడి నా
హా యని మెచ్చె హాయిగొనె
సంతట నాఁగఁగరాదొ యిస్సిరో!
హేయముగా మఱొండు జని

యిం చెను వాంఛిత ముష్ట వానికిఁ.

క. “పక్షి, మంట రగిల్చితి

రక్షించితి వవును గాని రాజు దొడంగె

గుక్షి తుధాగ్ని దీనిమ

హాక్షోభము నార్చువెరవు నరయఁగదన్నా!

గీ. కొన్నిపిట్టలు వలఁ దగుల్కొనియెఁగాని

వాని నిపుడు గుర్తింప నావశము గాదు

ఏచి వానతోఁ జలిగాలి వీచుకతనఁ

గటికిచీకటి వనమెల్లఁ గ్రమ్ముకతన.

క. ఇంటికిని జేరఁగల నను

కొంటిని గాఁబట్టి తెచ్చుకొననైతి నెదే

వంటక మిపు డెంతయు నా

కొంటి నయో యిచట నిలువఁగూడక యుండెన్.”

* వ. అనుటయు నప్పావుర మిట్లనియె:

ఉ. “పక్షుల మమ్ము మా యనికి

పట్లను మాగమనమ్ము నింక మా

కుక్షుల నించుకొ న్వెరవుఁ

గూరిచి చేరిచి భావిజీవితా

పేతును మేము దాచుకొను

విత్తమును విభవంబు సర్వము

వీక్షణ సేయుచుందు గద

వే నిరతంబుఁ గిరాతకాగ్రణి!

వ. అన్నా! నీ కేమియాహారంబు దెచ్చి యాయఁగల్గువాడ”
ననుచు విన్నందనమ్ముగదురఁ బలికి మనమ్మున నిట్లను
కొనియె.

చ. ‘అతిథి హతాశుఁ డెవ్వనిగ్గు
హంబుననో; శరణార్థి చక్క-ర
క్షితుఁడయి యొప్పఁడో యెవని
చే, నలవానిగ్గుహంబు, భాగ్యమున్,
బ్రతుకును బాడుకొంపదివె
వంటివిగా వినియుంటి, నెట్టులే
నితని యభీప్సితంబు ఘటి
యింతును గాంతఁ గృతార్థభావమున్.’

గీ. అస్థిరంబైన దేహంబు నప్పగించి
సుస్థిరంబైన పుణ్యంబు చూఱగొందు;
కాకిబంగారము నొసంగి గణ్యమైన
మేల్మీరంగారమును గొంట మేలుగాదె.

శా. “ఆత్మార్థం పృథివీం త్యజే” త్తనెడువా
క్యం బేమివాక్యంబా! తా
రాత్మత్యాగమునన్ బరప్రియము నే
యం బూనువారే సుధ
న్యాత్ముల్, బోయకు నిష్ప డోయిరముగా
నంగమ్ము నర్పించి నే

నాత్మత్యాగసముద్భవాద్భుత సమా
ష్టాద్భిలోఁ దేలెదన్.”

వ. అని తలపోసి,

శా. “ఏకారణ బనిలేదు తెప్పటిలు మో
యీ, బోయఁడా నాయొడల్
కైకొ మ్మాఁకటిమంట తీటుటకునై
కన్గొ మ్మిదే నీచమా
నీకాయ మ్మతిథిక్షుధార్తి నుడుపన్
వేల్తున్ జ్వలద్వహ్నిలో
నీ కిద్దాన నొకింత దృష్టి యగునేన్
నేధన్యతం గాంచెదన్.”

చ. అని వచియించి యగ్గి దరి

యం జని చక్కఁ బ్రదక్షిణించి నె
మ్మనమున నించుకేని యను
మానమునొందక యాత్మదేహ మ
య్యనలమునందు వేల్చెఁ బులుఁ
గల్గది యారసి క్రూరచిత్తుఁ డ
య్యను బెనుచింతనాభిఁ బడి
యుక్కిరిబిక్కిరి యయ్యె బోయయున్.

ఉ. ‘మానస మూఁచుచున్న దతి

మానుషమైనది దీనిచర్య యా

హా, నెన రిట్టిదింగలదె!

యద్దిర ! యిద్దియుఁ బక్షియే, ననుక

హీనుని దుశ్చరిత్తుఁ గరు

ణింప నకారణ మిట్లు రూపము

బూనిన యీశ్వరుం డగును

బో! యింకఁ బెక్కుదలంపు లేటికిఁ.

మ. చలికిం జచ్చుచునున్న నన్న దయ

హెచ్చు వెచ్చగా మెచ్చగాఁ

జలిమంటఁ దరికొల్పి ప్రోచె నసువుల్

స్వస్ంబు లయ్యెంగదా !

తెలవాఱు మఱి చూచుకోదగదె భు

క్తింగూర్చి, యిస్సీ, యిసీ!

నిలునఁ లే కదిగూడ వేడి పడితిఁ

నేఁ బాపకూపంబునఁ.

గీ. పురుగులను దిని జీవించువులుఁగునకును,

నెంతవిజ్ఞాన మబ్బె! నిస్సీ! మనుష్య

జన్మమెత్తియు తాగుండె చంఱి బండ్

మొండి ముండకొడుక నైతి మోసపోతి.

ఉ. సీతులు పల్కువా రిల న

నేకులు తోతురు, వారిచేత లా

రీతులఁ జక్కిఁగా ననున
 రించుట తోఁపదు; మేలు గల్గ దా
 కోతలమార్గ చే నొరుల
 కుఁ, దగఁ దాము వచించుధర్మముల్
 చేతల నిల్వరింతురు వి
 శిష్యులు వారుగదా జగద్గురుల్!

గీ. కడఁగి యజ్ఞానగాఢాంధకారమందుఁ
 గొట్టుకాడుచునున్ననా కిట్టె తోఁపఁ
 జేసె విజ్ఞానపుంజ్యోతి చేతవలన,
 నేమి పక్షియే యిది! గురుస్వామి నాకు.

క. కోరిక లభింప నింకొక
 కోరిక యదిగల్గ మఱొకకోరిక యది చే
 కూరిన నింకొక టింకొక
 టీరీతిం గోర్కు లెప్పు డెదుగును గదరా!

క. చీ! చీ! యిటువలె బైపై
 నేచెడుకోరికలపెల్లు నీక్షణమందే
 రాచెద నిహాభిమానముఁ
 బాచెదఁ ద్రోచెదను దుస్స్వభావము భవముఁ.'

వ. అంచు నైహికవాంఛాపరంపరలందు విరక్తుఁ డయ్యె నా
 వ్యాధుం డప్పుడు,

సీ. బోయ డెందము మాయఁ బాయఁదన్ని నయట్టు
లంధకారముఁ బాసె నాకనంబు

బోయచిత్తమునం బ్రబోధమ్ము వెలిగిన
ట్లలరారె నెల నభోభ్యంతరమున
బోయపాపము లుడివోయిన మాడ్కిఁగా
నిట్టట్టు వాననీ ర్వట్టిపోయె
బోయకు వైరాగ్యమును బోలె సుఖదమై
మందమారుతము వీవం దొడంగె

గీ. అడవి బెడఁగారె నందందు విడువఁబడిన,
పన్నఁబడినజంతువు లురుల్ వలలుమొదలు
గాఁగలుగుసాధనంబులు గానఁబడియె,
బోయఁ డవియెల్ల నొకచోటఁ బ్రోవుచేసె.

ఉ. పట్టినపిట్టలన్ విడిచె
బన్నిన యర్లు వలల్ సడల్చె దా
ముట్టినయట్టి తక్కుకొఱ
ముట్లను గుక్కల డేగలన్ విడెన్
బుట్టిన సుప్రబోధమున
మోహపుద్రోహపు టూహలెల్ల న
టిట్టయి పాయఁగా నతఁడ
టట దే తలపోయుచునుండు సంతలోక.

గీ. వలలు నురులు సడల్చఁగాఁ దొలఁగించిన
పక్షులును జంతువులు నున్నిపట్ల కరిగె,

సంతలో న క్కపోతంపుఁ గాంతగూడ,
జీర్ణతరుకోటరమునకుఁ జేరవచ్చె.

వ. వచ్చి తన వల్లభుఁ డగ్నిలోఁ ద్రెల్లియుండుటఁ బాడగాంచి
యిట్లని యడలఁదొడఁగె.

సీ. “హానాథ ! నీదునెమ్మేనిలో సగపాలు
పయినుండ నగ్నిపా లయితివెట్లు ?
ప్రాణమ్ములెల్లనీ పైఁ బెట్టుకొనియున్న
న న్నుజ్జగించి పో న్యాయ మగునె ?
పతిఁ గోలుపోయి జీవితము పుచ్చుట సాధ్య,
కతిదుస్సహంబని మతిఁ దలఁపవా ?
బోయ కోయిరమయి పోనున్న దను వగ,
రేఁగఁగా ననుఁ బల్కరింపవైతె ?

గీ. క్రొత్తకల్గె బోయకు మది మెత్తనయ్యె,
విడిచె నాకింకఁ బరతంత్రవృత్తి దొలఁగె
శోక మేమిటికో నాకు నీకుఁగూడ,
నొక్కటే పుణ్యలోకము దక్కుచుండ !

గీ. రాయివంటి కఱకుబోయని డెందము
కరఁగె నీవు మేను దొఱఁగుకతనఁ
దప్పెఁ బాపమృత్యు విప్పడు నీయను,
గమనమునను బుణ్యగతిని గందు.

క. వల్లభ, వల్లభ, వల్లభ,
యిట్లాని గొంచునేఁగవే !” యను చగ్గిం

జల్లారకుండ రగిలిచి

త్రైల్లెం దా నందు సత్సతీ ధర్మమునన్.

గీ. వచ్చె దేవ విమానంబు మెచ్చె వారి
నందుఁ గొనిపోయె దేవతాబృంద మపుడు
బోయఁ డక్కడ మిగుల నద్భుతము గదుర,
బ్రమసి కనుఁగొనెఁ బక్షిదంశతుల గతులు.

ఉ. నివ్వెఱ దోప నాతఁ డటె
నిల్చెను బతులదివ్యవైభవం
బువ్విళులూరు చిత్తమున
నూహ యొనర్చెను జీవితేచ్ఛ దా
దవ్వలఁ బాఱఁదోలఁ దన
త్రాళ్లు నురుల్ వల లింక వస్త్రముల్
క్రవ్వఁగఁబేర్చెఁ గోటరము
ఖంబున నిష్ప రగిల్చె గొప్పగన్.

ఉ. ఎండిన తొట్టముం దనల
మేచి రగుల్కొనె బోయఁ “ఓశ్వరా!
దండము; నాదుపాపము
దాయము హేయము మేనితోడనే
మండెడుఁగాత మీయనల
మధ్యమునం దింక జన్మబాధ లే
కుండెడుఁగాక నా”కనుచు
నూడ్చుకొనెన్ దను వమ్మహాగ్నిలోన్,

ఉ. దివ్యవిమాన మప్పు డరు

దెంచెను వచ్చిరి దేవదూతలున్

సువ్యవసాయతత ణ వి

శోధితచిత్తుఁ గిరాతకున్ విన

ప్రవ్యధుఁగొంచుఁ బోయిరి ప్ర

శంసిత వైభవమొప్ప నప్పుడే

యవ్యయమైన దివ్యపద

మందె నతం డది యెంతవితయో !

వ. అని యిట్లు భారతప్రోక్తమగు కథానకము నప్పార్థివోత్త

ముండు విప్పి చెప్పి,

ఉ. “వింటివె యీకథావిధము

వీఱఁడినై యిహలోక భాగ్యపుం

బంటకు నంట కుంటినని

భావమునన్ దలపోయఁ బోకుమి!

కంటిని గంటి నైహికవి

కారములెల్లను శాంతిధర్మముల్

వింటిని వింటి నిత్యసుఖ

వృద్ధిని బుద్ధిని నానచేసితిన్.

ఉ. ఎవ్వఁడు ధర్మసక్తుఁ డయి

యీశ్వరతత్పరుఁడై స్వయత్నముల్

గవ్వకుఁగూడ మాటవని

కనోని యార్తుల రక్షణార్థులన్

నెవ్వగనుండి కావఁ దన

నేర్పును, భాగ్యము, వెచ్చపెట్టునో
యవ్వరణీయ వర్తనున
కబ్బెడు నిందును నందు సౌఖ్యముల్.

మ. ఇహలోక స్పృహతోడనే యుడుకు చే
దేదో మహాయాస మ

స్వహముం జెందుచుఁ బారతౌకికసుఖా
నందంబు నందంగ స

న్నహనం బించుకయేని చేయని యవి

జ్ఞానాత్మకుం డెయ్యెడన్
బహుళానర్థము లందుఁగాని సుఖముం
బ్రాహ్మింఁడొక్కప్పుడున్.”

క. అనుటయు నానెయ్యుం డి

ట్లనియె “బళారే, నృపోత్తమా! నీమాటల్
వినఁదగినవి మననము చే
యను దగినవి మెచ్చుకొంటి నౌనౌ నంటిన్.

ఉ. భారతమందు నింక నర

పాలక ధర్మవిశేషముల్ మహా
దారముగా వచింపఁబడె
నయ్యవియున్ వినియుందురే కదా

యనుకొనఁజూచునయిద

యొక్కటియే పరమార్థ మంచు మీ
రారయచుందురేమి ? మఱి

యన్నిటిఁ దిన్నఁగఁ జూడఁగూడదో !”

గీ. పుడమితేఁడు బుజముఁ బుడుకుచుఁజెలికాని
తోడ ననియె స్మితము తొంగలింప
“అన్న ! నీ హితోక్తి విన్నాఁడ దానిని
దీని నింక సంప్రతించువాఁడ.”

క. అదిమొదలుగ నాన్యపుఁ డొ
క్కదెసన్ బరమార్థ మింకొకదెసన్ రాజ్యా
భ్యుదయార్థము సాధించుచుఁ,
బదిలముగా నిహపరార్థభాజనమయ్యెన్.

శా. శ్రీనిత్యోరిత వాసిరెడ్డికులజ
శ్రీచంద్రమాళేశ్వర
త్మనాథాశ్రితపండిత ప్రవరస
త్కారార్థకావ్యార్థ సం
ధానాలోకనజాతకౌతుక సము
ద్యతూక్తి మత్యోక్త
ఖ్యానంబియ్యది శాంతచిత్తులకు నా
హ్లాదంబు గల్పించుతన్.

